

**diegomoreno** es cantante, compositor y guitarrista. Vive en Italia desde hace 15 años. Nació en la ciudad de Mar del Plata, Argentina, donde a los 18 años dio su primer concierto importante en el reconocido Teatro Colón. Ese evento fue el puntapié inicial para que "el flaco" se lanzara con todo a la música y al mismo tiempo le dijera adiós a los tableros de la Facultad de Arquitectura. Los caminos de la música lo llevaron a Italia donde junto con Roby Lagoa (ex vientista de Jaime Torres y Mercedes Sosa) decidió darle forma a su música a través del grupo "TAWA" con el que desde 1993 recorrió casi todos los rincones de Italia. Logrando una particular convivencia de los ritmos latinoamericanos junto a géneros musicales que van desde el reggae al funky pasando por el rock, nació el NEW LATINO, así bautizado por **diego**.

En el **1995** sale un disco independiente: "Poco a Poco". Donde se destaca el "Candombe a José" y la adaptación del "primer movimiento de la Sinfonía N°40 de Mozart".

En el **1998** el disco "Tawa ritmo Loco"(IT/RTI music) que fue programado por las principales radios de Italia ( cuatro meses en R.D.S la FM N°1 ). De esta manera **diegomoreno** y su agrupación obtuvieron un importante éxito que los llevó a escenarios de gran nivel como los "Festivales Latinoamericanos" en Roma, Milán, Torino, Cosenza, Verona, Reggio Emilia, Lucca y Florencia, donde compartieron la escena con los grandes figuras como Oscar de León, Celia Cruz, Toquinho, Ziggy Marley, Gilberto Gil, Djavan, Josè Feliciano, Gipsy King's y el "mitico" Carlos Santana. Al mismo tiempo, la figura de **diegomoreno** se convirtió familiar para los millones de televidentes de la RAI (Radio Televisione Italiana) ya que se presentó en numerosas programas, entre ellos "Domenica In", "Napoli..Prima e dopo", "Stelle del Mediterraneo" y "Furore". Durante el **1999** el grupo TAWA se divide.

En el **2000**, con más de 700 conciertos realizados en 6 años en Europa, **diegomoreno** presenta otra faceta, la de productor y arreglador de un "mito" de la música Italiana, Fred Bongusto, con quien escribió una serie de canciones en castellano.

En el **2001** **diegomoreno** se propuso comenzar a transitar un nuevo camino en su vida profesional: su disco como solista. Y su impecable versión de "La vida es un carnaval" ( Sony Music/It ) fue el tema que lo hizo merecedor de varias distinciones por "mejor versión alternativa" de esa hermosa canción popularizada por Celia Cruz.

En mayo del **2002** desde Barcelona [www.blancoynegro.com](http://www.blancoynegro.com) salió un single "ritmoloco" con un energía impresionante, una verdadera "Bomba latina" que integró los dos más importantes Compilados de España: "Caribe mix" y "El mounstruo del Verano", e inmediatamente saltó a los primeros puestos en ventas, al registrar más de 100.000 copias vendidas en menos de un mes.

**Diego** festejó el "Capodanno **2003**" desde Roma en "Mundovisión" ( RAI Internacional ) [www.international.rai.it/tv/produzioni/capodanno2003/ospiti.shtml](http://www.international.rai.it/tv/produzioni/capodanno2003/ospiti.shtml) cantando en vivo junto a Andrea Bocelli, Fred Bongusto, Tiziano Ferro, G.D'aleccio, Sergio Cammariere, E.Bennato entre otros . Encuentro que se repetirá desde el **2002** hasta el **2006**. El verano **2003** lo ha visto protagonista en Europa de "In concerto" y como "Artista invitado" con Fred Bongusto en innumerables shows.

En el **2004** después de haber dirigido la "band" di Bongusto en su gira latinoamericana y haber participado al "DISCO PER L'ESTATE" ( RAI 2 ) **diego** viaja a los Estados Unidos, precisamente a Miami (Meca de la música Latina) donde realiza un "Tour" promocional y varias presentaciones en Radio y Tv entre ellas se destaca su participación como "Huesped de Honor" en el Programa de Fernando Hidalgo - América TV Canal 41 –

Durante el **2005** regresa a su Tierra natal, Argentina, para realizar un nuevo proyecto discográfico [www.ducalemusic.it](http://www.ducalemusic.it) , que sale a la venta a mediados de este año, "RitmoLoco The 40 greatest all-time latino hits" **diegomorenoproject** , (Recording Art) el título, un disco doble dedicado a los "ever-green" de hoy y de siempre de la música Latina. Casi como un desafío profesional, **diego** acepta la dirección artística de este proyecto internacional (realizado en Buenos Aires, Nápoles y Milán) además de haber escrito dos canciones inéditas , interpreta 7 grandes éxitos.

Durante el **2006** , anticipando la salida del proyecto "TangoMoreno" , disco que saldrá en Italia, Argentina y U.S.A (Miami) durante el **2007** y en el cual han colaborado grandes figuras internacionales como Fred Bongusto, Sandro Deidda , Gianni Oddi y Antonio Onorato entre otros; sale, producido y distribuido por el Grupo Editorial Simone [www.simone.it](http://www.simone.it) , un fantástico proyecto literario-musical; el libro/Cd ;dedicado al mitico "Zorzal Criollo" : "Cada día canta mejor il mio Don Carlos\_Gardel" [www.noteinedite.it](http://www.noteinedite.it) dicho proyecto es una biografía comentada desde el punto de vista de nuestro "joven-artista" con tanta admiración hacia este ejemplo de profesionalidad y arte que sigue siendo Gardel. Libro acompañado por un Cd donde **diego** interpreta varios temas del "Mudo" más dos composiciones suyas y un VideoClip producido en Buenos Aires "Caminito". Es importante señalar que el libroCd ha ya vendido más de 3.000 unidades y que actualmente se está procediendo con la segunda edición. Un éxito editorial que supera la frontera Itálica visto que : "Cada día canta mejor Mi Don Carlos\_Gardel" es el título del proyecto de **diegomoreno** en Castellano , que gracias a la Ramalama Music de Josè Ramòn Pardo (Madrid) durante el **2006** ha visto la luz en la península Ibérica [www.ramalalamusic.com](http://www.ramalalamusic.com) .

Durante el verano del **2006** y por todo el **2007** **diegomoreno** presentará su espectáculo **“TangoMoreno in Concerto” Tributo a Don Carlos Gardel** , un recorrido multimedial “a travez” de la vida de Carlos Gardel , no solo como ícono del tango sino “màgicamente” como un “medio de transporte” que permitirá a **diego** afrontar , además del “gotàn” otros géneros que ama , como el candombe y el bolero. Un espectáculo con grande impacto escènico!!

En la incesante carrera del polièdrico **diegomoreno** hay un nuevo proyecto “paralelo” recientemente distribuido en toda Europa, se trata del àlbum quintuple **“Venceremos”** (DejaVu) [www.lafeltrinelli.it](http://www.lafeltrinelli.it) , un recorrido històrico-musical dedicado a las “canciones revolucionarias latinoamericanas” , y como en el precedente “compilado” **diego** además de interpretar algunas de las canciones màs “intensas” del repertorio “revolucionario” , sumar una canciòn inèdita de su autorìa “A pesar de todo!” , se ha encargado de la direcciòn artìstica y el resultado es honestamente “exelente!” , la prueba es que este quintuple Cd ha ya vendido màs de 10.000 copias! **“Venceremos”** serà uno de los proyectos que afrontará “En Vivo” durante el **2008**.

Les hemos contado en breve una parte de su vida Artística y sin lugar a duda, hoy podemos asegurar que:

**diegomoreno ES UN ARTISTA COMPLETO !**